

## EL TABERNÁCULO SEGÚN DIOS

### Dios trascendente

Moisés ha comprendido la importancia de la presencia de Dios. Sabemos por la Biblia que Dios es Espíritu y que posee un atributo incomunicable que es su omnipresencia. Cuando se presentó a Moisés en la zarza, Jehová se declaró a sí mismo como el Dios **trascendente** (Yo Soy el que Soy) quién no depende ni requiere de nada ni de nadie, que ha existido eternamente y que por lo tanto es el soberano de todas las cosas que existen y que Él ha creado, incluyendo los seres angélicos y la humanidad entera. A este Dios trascendente desafía la sociedad laica y muchas mentes racionales, aduciendo que no hay pruebas de su existencia, sea por el camino de las ciencias duras o por las cosmovisiones que aceptan una energía universal, pero no una razón fundante. Demás está decir que la mayoría de los libros seculares que tratan tanto las ciencias duras como aquellas llamadas sociales tienen como punto en común el desconocimiento o negación de la existencia de un Dios creador y sustentador del universo. Por esto siempre aconsejamos a los creyentes que los lean, pero advertidos del punto de vista de sus autores ya que muchas afirmaciones se confrontarán directamente con las verdades bíblicas.

### Dios inmanente

Moisés ahora está comprendiendo que Jaweh también desea permanecer en medio de su pueblo escogido, y este deseo lo define como el Dios **inmanente** (*in*=dentro *manente*=quedarse). Toda la Biblia va describiendo ambas cualidades del Señor: aquellas que le definen como un ser trascendente que está separado y por encima de su creación a la que sustenta y dirige y aquellas que lo describen como un Dios inmanente, que busca una relación personal con sus escogidos. De allí que estamos estudiando la vida de algunos de ellos y el resultado de su crecimiento en la fe y del conocimiento de este Dios personal. Así como la sociedad laica rechaza la trascendencia de Dios, el cristianismo se ha inclinado a aceptar la inmanencia de Dios como una gracia a disposición de necesidades personales (algo así como un genio que debe concedernos nuestros propios deseos).

### Delante de Su presencia

Moisés fue el primer escritor inspirado que dio testimonio del balance que debemos buscar al entrar en relación con el Señor. Él es tierno y compasivo, misericordioso y perdonador; pero también es santo y justo y por ello aquellos que nos acercamos a su presencia, debemos conducirnos por el camino que Él ha provisto. La Biblia nos asegura que un día final, toda la humanidad estará delante del trono de Dios, sea para recibir elogios y un lugar delante de Su presencia o para ser condenada a permanecer apartada de Su presencia por siempre.

### El tabernáculo

El Tabernáculo fue diseñado para enseñarle a Israel a entrar correctamente en la presencia del Santo. Es interesante que la Biblia tiene 2 capítulos en los que describe la creación del universo, pero dedica 50 capítulos a la construcción y organización del tabernáculo. Dirá un autor cristiano que no hay porción bíblica más rica en significado o más perfecta en su enseñanza del plan de redención que este edificio

divinamente diseñado. Porque el tabernáculo en su mobiliario, sacerdocio y adoración es el tipo (o anticipo) más grandioso de Jesús de todos los que se encuentran en el Antiguo Testamento. Allí podemos ver la gloria y la gracia de Jesús y los privilegios que concede a su pueblo.

### **El sistema sacerdotal**

El Señor fue muy insistente al indicar meticulosamente las estructuras, las vestimentas y los procedimientos de todo el sistema levítico. Dios habitará en medio de su pueblo, pero para acercarse a su presencia debían cumplirse todos y cada uno de esos requisitos. Cada detalle tiene un significado muy especial porque apunta a la obra de redención.

Los hijos de Aarón, por ejemplo, intentaron realizar cambios en la ceremonia de inauguración y no les fue bien, cayeron muertos (Lv 10:1-2). Algunos estudiosos hablan de un acto de soberbia, otros de subestimación, y por la prohibición de tomar alcohol dada a los sacerdotes en el mismo contexto, es probable que los hermanos estuvieran bajo su influencia; pero sea cual haya sido su intención, el furor del Señor los consumió.

### **La construcción**

El tabernáculo posee varios nombres: la tienda, el tabernáculo de reunión, el tabernáculo del testimonio (por el arca), además de “santuario” porque era la morada santa para Jehová.

Para su construcción Dios pidió ofrendas voluntarias a su pueblo, no hubo obligación y sin embargo ellos dieron mucho material precioso, mucho labrado y varios aportaron sus destrezas manuales.

Al construirlo específicamente como Dios lo ordenó, fueron recompensados porque la presencia de Jehová se instaló por medio de la nube y la columna de fuego; desde ese día su presencia, su protección y sobre todo su guía se hicieron patentes para todo el pueblo. Cuando la columna se levantaba, ellos debían mover la tienda y cuando se detenía, debían volverla a desplegar.

### **El centro del campamento**

El tabernáculo pasó a ser el centro de la vida religiosa, moral y social de Israel ya que siempre se ubicaba en medio del campamento de las 12 tribus (pero la cortina de entrada se encontraba al frente de la tribu de Judá, de donde vendría el Mesías). Todas las fiestas nacionales y en especial el Día del Perdón se celebraban en torno de esta construcción. La presencia de la nube y la columna de fuego permitieron a Israel entender la trascendencia del Señor mucho más grande y sublime que el hombre, pero también les demostró la inmanencia de Dios, su gran misericordia al descender en medio de ellos.

### **Éxodo 40**

El tabernáculo representó el único y posible lugar de comunión entre el hombre pecador y el Dios santo; y adelantó las características y la obra del mediador perfecto, el Señor Jesucristo. En el Antiguo Testamento Dios habitó en el Santo de los Santos, dentro del Tabernáculo de reunión, pero llegado Jesucristo, Dios hizo su habitación entre las personas en un cuerpo humano Jn 1:14 y Mt 17:1-13. Por eso un dogma de nuestra fe afirma que Jesús es Dios y es hombre, posee ambas naturalezas.

### **El atrio**

El sistema sacrificial adelanta la obra del Siervo sufriente, quién deberá morir para permitirnos entrar en la presencia de Dios sin ser ejecutados por su justicia. El primer paso para acercarnos a Dios está

simbolizado por el altar de los holocaustos que es el sitio de la expiación. Cualquier persona de Israel podía llegar allí a presentar su ofrenda, incluso si era perseguido podía tomarse de los cuernos del altar y solicitar protección. El Señor Jesús en su muerte cubrió tanto la necesidad del sacrificio propiciatorio como el expiatorio.

El siguiente paso para acercarnos al Señor está simbolizado por la fuente donde debían lavarse los sacerdotes tanto sus manos como sus pies pues iban a officiar en las cosas sagradas, la purificación está relacionada con la santidad, todo esto es obra de Dios hacia el creyente por medio de su Palabra (Ef 5:26) y del Espíritu Santo que mora en él (Ti 3:5).

### **El lugar santo**

Luego solamente los sacerdotes levitas podían ingresar al santuario atravesando el primer velo, dentro debían presentar un culto agradable y guiado por el mismo Dios. El altar del incienso siempre encendido y con aroma agradable simboliza la oración, la alabanza y la intercesión que los santos deben y pueden ofrecer gracias a la presencia del Espíritu Santo. Si los enseres de este lugar eran ministrados por los sacerdotes comunes, podemos ver que aquellos que son admitidos al santuario pueden y deben ofrecer un servicio permanente. Los panes representaban las 12 tribus, cada sábado eran repuestos en la mesa de la presencia y eran traídos como fruto de las cosechas representando ofrendas de gratitud; hay una señal de la mayordomía de los bienes recibidos. El candelabro era la única fuente de luz del lugar, y si bien se puede recordar a Jesús decir que él es la luz, también recordemos que dijo de los creyentes que somos la luz del mundo, así como Israel fue puesta como una luz para las naciones; todo esto es posible sólo si el Espíritu hace su obra, por eso los sacerdotes continuamente llenaban las copas de los brazos de la menorá con aceite cada mañana para que ardiera constantemente.

### **El lugar santísimo**

Aquí se manifestaba la shekiná, la presencia y la gloria del Señor. Dentro se encontraba el arca del pacto, construida en madera de acacia y laminada por dentro y por fuera de oro puro, sobre su cubierta estaba el propiciatorio sobre el cual una vez al año, el Sumo Sacerdote introducía la sangre del cordero sacrificado el Día del perdón. Sólo dos querubines alados cubrían esta bandeja con sus alas en reverencia al Señor. Dentro del arca las tablas de la ley, una porción del maná y la vara de Aarón que reverdecía.

### **Conclusión**

El tabernáculo no fue un invento humano, fue diseñado y ordenado por Dios a Moisés. Primero Israel antes de Jesús y después nosotros, la iglesia, vemos cómo cada elemento viene a detallar algo de la persona y obra de Cristo. Cuando Cristo murió en la cruz, el velo del templo que separaba el Santísimo se rasgó Mt 27:51. De este modo, quedó comprendido que la obra del Siervo Sufriente permitió que se abriera la barrera que imposibilitaba a toda persona a acceder a la presencia definitiva de Dios. Hoy Jesucristo es el Sumo Sacerdote de todos los creyentes, está constantemente y no sólo una vez al año en presencia del trono celestial para interceder por nosotros (He 4:14-16).